

ಕಮ್ಮಿತ್ತುನಾಡು

ಸಂಪುಟ: 03

ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ. ಮಂಜುನಾಥ ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ
ಡಾ. ಆದಿತ್ಯ



PRINCIPAL
K. E. Board's
First Grade Arts & Commerce College,
Shivaji Circle, Savadatti Road, Davanagere

PRINCIPAL
K. E. Board's
First Grade Arts & Commerce College,
Shivaji Circle, Savadatti Road, Davanagere

ಕಮ್ಮಿತ್ತನಾಡು - (ಸಂಪುಟ-೦೩) ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ
ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂಶೋಧನ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

**KAMMITTUNADU - (Volume-03) A Collection of
Research Articles Related to History and Culture**

Written By :

Dr. Manjunath S. patil

Dr. Aditya

Published by:

Chetan Kanabur

Chetan Books

624, 9th D Main Road, Hampinagara,

Bengaluru-560104

Mob: 99861 67684

First Impression: 2020

Pages: 194

Book Size : 1/8 Demi

Price : Rs. 150/-

ISBN-978-81-941722-7-7

© Author

Paper Used : 70 GSM Maplitho

Printer: Chetan

Printer: Chetan

Cover Design : Chetan

Print at:



This book is protected by copyright laws. No part of this book is to be reproduced, transmitted, utilized or stored in any form or by any means now known or hereinafter invented, electronic, digital or mechanical, including photocopying, scanning, recording or by any information storage or retrieval system, without prior written permission from the author or publisher.



ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿ

ಡಾ. ಕೆ.ಪಿ. ಈರಣ್ಣ

ವಿಶ್ರಾಂತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಧಾರವಾಡ

ಡಾ. ಗಂಗಾಧರ ಧೈವಜ್ಞ

ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಬುಡಕಟ್ಟು ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ

ಡಾ. ಎಸ್. ನಾಗರಾಜಪ್ಪ

ಸಹಾಯಕ ಅಧೀಕ್ಷಕ ಶಾಸನ ತಜ್ಞರು

ಎ.ಎಸ್.ಐ, ಮೈಸೂರು

ಡಾ. ವಾಸುದೇವ ಬಡಿಗೇರ

ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು

ಪುರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ

ಡಾ. ಕೆ. ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪ

ವಿಶ್ರಾಂತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಬಿ.ಎಲ್.ಡಿ.ಇ. ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ

ಜಮಖಂಡಿ

ಶ್ರೀ. ನೆಲ್ಕುದ್ರಿ ಸದಾನಂದಪ್ಪ

ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ರಾಜ್ಯ ಪತ್ರಾಗಾರ ಇಲಾಖೆ

ವಿಕಾಸಸೌದ, ಬೆಂಗಳೂರು


PRINCIPAL

K. E. Board's

First Grade Arts & Commerce College,
Shivaji Circle, Savadatti Road, Dhanwad-6

[illegible]

ಪರಿವಿಡಿ

ಮುನ್ನುಡಿ
ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

೧. ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಮತ್ತು ವಜ್ರಾರಾಧನೆಯ ಕಾರ್ತಿಕ
ಋಷಿ

ಡಾ. ವಾಸುದೇವ ಬಡಿಗೇರ

೨. ಸಪ್ತ ಮಾತೃಕೆಯರು -೨೫

ಡಾ ಕಲವೀರ ಮನ್ವಾಚಾರ

೨. ಮೈಲಾಪುರದ ಮೈಲಾರ -೫೩

ಡಾ. ರಮೇಶ ನಾಯಕ

೪. ಮುದನೂರಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪಕಲೆ - ೨೫೫

ಡಾ. ಎಸ್.ವೈ. ಸೋಮಶೇಖರ್

ಶಿ. ಜಮಖಂಡಿ ತಾಲೂಕಿನ ವೀರಗಲ್ಲುಗಳು

ಡಾ. ಮಂಜುನಾಥ ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ

೬. ಕೋಳಿವಾಡದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಶಾಸನ

ಡಾ. ಸುರೇಶ ಹಾನಗಲ್

೭ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹುಲಿಬೇಟೆ ವೀರಗಲ್ಲು ಶಾಸನ-೯೪೪

ಡಾ. ಎಸ್. ನಾಗರಾಜಪ್ಪ

೮. ಹಂಪಿ ಪರಿಸರದ ಪೌರಾಣಿಕ ಸ್ಥಳಗಳು

ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತದೇವಿ



PRINCIPAL
K. E. Board's
de Arts & Commerce College,
rcle, Savadatti Road, Dharwad-4

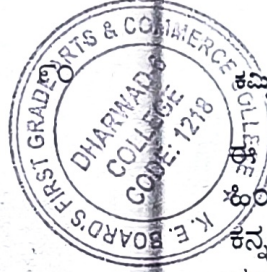
ಕೋಳಿವಾಡದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಶಾಸನ

ಡಾ. ಸುರೇಶ ಹಾನಗಲ್ಲ

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ತಾಲೂಕಿನ ಕೋಳಿವಾಡ ಗ್ರಾಮವು, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಿಂದ ೨೯ ಕಿ.ಮೀ ಅಂತರದಲ್ಲಿದೆ ಈ ಪ್ರದೇಶವು ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ, ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯ, ಯಾದವ, ವಿಜಯನಗರದಂತಹ ಅನೇಕ ಅರಸು ಮನೆತನಗಳ ಆಳ್ವಿಕೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಏಳು ಶಾಸನಗಳು ವರದಿಯಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸನ ಕ್ರಿ.ಶ. ೯ನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ಖೊಟ್ಟಿಗನ ಶಾಸನ. ಇದು ಈ ಗ್ರಾಮವನ್ನು "ಕೋಳಿವಾಡ" ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶವು ಸರ್ವಧರ್ಮಗಳ ಸಮನ್ವಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿ ಜೈನ, ಬೌದ್ಧ, ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನೇಕ ಕುರುಹುಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬೌದ್ಧಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಾರಾಭಗವತಿ ವಿಗ್ರಹ ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದು ಅದರ ಪಾದಪೀಠದಲ್ಲಿ ನಾಗರೀಲಿಪಿಯ ಶಾಸನವಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಶಾಸನೋಕ್ತ ವೈಷ್ಣವ ದೇವಾಲಯ, ಎರಡು ಸಪ್ತಮಾತೃಕೆ ಶಿಲ್ಪ ಪಟ್ಟಿಕೆಗಳು, ಮಹಿಷಾಸುರಮರ್ಧಿನಿ, ಗಜಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಒಂದು ತುರುಗೋಳ್ ವೀರಗಲ್ಲು ಶಿಲ್ಪಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದ್ದು ಇವು ಗ್ರಾಮದ ಪ್ರಾಚೀನತೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿವೆ.

ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರಿ ಮೂರ್ತಿಯ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಾಸನವಿದ್ದು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಈ ಕುರಿತಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದಾಗ ಇದೊಂದು ಅಪ್ರಕಟಿತ ಶಾಸನವೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಶಾಸನವನ್ನು ಓದಿ ಅದರ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸ್ಥಳೀಯರು ಈ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಪ್ರತಿಮಾಲಕ್ಷಣಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರ್ತಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಖಡ್ಗ, ತ್ರಿಶೂಲ, ಡಮರು ಮತ್ತು ಪಾನಪಾತ್ರೆಯ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಯಶಃ ಈ ಮೂರ್ತಿಯು ಭೈರವ ಮತ್ತು ಭೈರವಿಯ ವಿಗ್ರಹ ವಿದ್ವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಮೂಲತಃ ಶಾಸನ ಹಾಕಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಫಲಕವಾಗಿದ್ದು, ನಂತರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಈ ಮೂರ್ತಿಯ ಕಾಲ ೧೬-೧೭ನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ. ಆದರೆ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಶಾಸನ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ತೃಟಿತವಾಗಿರುವ ಈ ಶಾಸನವು ಸುಮಾರು ೨೪ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ೧-೮ ಸಾಲುಗಳು ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳ ಭಾಗಗಳು ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ೧೧ ರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಭಾಗದ ಬಲ ಮತ್ತು ಎಡ ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲನ್ನು ಕೆತ್ತಿ ತೆಗೆಯಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಶಾಸನದ ಪೂರ್ತಿಪಾಠ ಲಭ್ಯವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಶಾಸನದ ಪಠ್ಯ

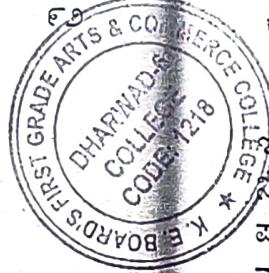
೧.
೨.ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶರಣಿಷ್ಠ.....
೩. ಭಂಜನರುಂ ಸಕಂಕಳಾಗಮ ಪ್ರವೀಣ ರೆನಿಪ್ಪ.....
೪.ತಮ್ಮಮಾನ್ಯದೊಳಗೆ ಸರ್ವಬಾಧಾಪರಿಹಾರ ಮಾಗೆ.....
೫.ಕಂ ದೇವರಂ ಪೂಜಿಸುವ ಪೂಜಾರಿಗಂ ಮಠದ
ವಿದ್ಯಾಕ್ಷೀರ್ಣಪೋಧನರ....[ಗ್ರಾ]
೬.ಜೀರಗೆ.....ಮೂಡಲು.....ಮತ್ತರ್ವಸೋಗಿಯ ಬಟ್ಟಿಯಂ....
ಪಡುವಲು....ಪಳ್ಳದ ಬಟ್ಟೆ....
೭.ಬಿಟ್ಟ ಕೆಯಿ ಮತ್ತರ್ವನೈರಡು ದೇವರ ನನ್ನಾದೀವಿಗೆಗೆ...
ಎಣ್ಣೆಗೆಗಾಣಮೊನ್ನದಣ್ಣಾನಾಯಕನಂಗೊ[ಟ್ಟ]
೮.ದೆಂಮರ ದಣ್ಣನಾಯಕಂ ಬಣ್ಣದೇವ ಏಸಗದಂಡನಾಯಕಂ
ನಾಗವರ್ಮಯ್ಯಗಳ್ಳಂಬೆಸಲವರ್ಬ್ಬನ್ನು
೯. ಕರೆಯ ಚತುಸ್ಸೀಮೆಗೆ ನಾಲ್ಕುಲಿಂಗದ ಕಲ್ಲಳಂ ತನ್ನು
ಚಂದ್ರಾರ್ಕತಾರಬರಂ ನಿಲಿಸಿದರ್@ಶ್ರೀಮದಿನ್ನೂರ್ವರಿತಮ್ಮ
೧೦.ಗೆಯಿದ ರಿಮಾರಕಬ್ಬೆಯ ಕೆಯ್ಯಿಂಬಡಗಲು ಮೇರೆಯ
ಪೊಲದಲ್ಯ[?]ಮತ್ತರಾರು ದೇವರ ನನ್ನಾದೀವಿ
೧೧. ವೇದ್ಯಕೆ ಮಠದ ವಿದ್ಯಾಕ್ಷೀತಪೋಧನರ ಗ್ರಾಸಕೆನ್ನು
ಸರ್ವಬಾಧಾಪರಿಹಾರ.....ಬಿಟ್ಟಮತ್ತರಾರು ದೇವರ ನನ್ನಾದೀವಿ
ಗಾಣಮೊನ್ನದ@ ಚನ್ನಿಮಯ್ಯನಾಯಕತ್ತಮ್ಮ ಆ....ಗೆ
ಲಿಂಗಾಲಕ್ಷ್ಮಿ
೧೨. ತ್ತಗೆಯೊಳು ಮೊದಲಿಕೆಯಿ ಮತ್ತರಾರು ಅನ್ನುಮತ್ತರ್ವ....ದ್ರವನಾಗಲಿ
೧೪. ಈ ಧರ್ಮಮನಾ ಕವಿಲೆಯ ಕೋಡುಂ

PRINCIPAL
K. E. Board's
First Grade Arts & Commerce
Circle, Savadatti Road, Dharmadatta

೧೫. ಕಾಸಿಪ್ರಯಾ ಕೃಮಿಹಿಧರ್ಮಮದಳಿ
 ೧೬. ಕೊಳಗಮಂಪಾ ಬ್ರಾ
 ೧೭. ಮನೆಳ
 ೧೮. ತಪ್ಪದು ಕಾದನ
 ೧೯. @ನವದಿಂದ
 ೨೦. ಗೇನ್ನು ಪೆನ್ನರ ಸ್ಥಿರಮನೆ ಮೂರು
 ೨೧. ಗಗೊಂ

ಸಾರಾಂಶ

ತೃಟಿತವಾಗಿರುವ ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಶಿವದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ (ಶಾಸನ ತೃಟಿತ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ದೇವಾಲಯದ ಹೆಸರು ತಿಳಿದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.) ದಾನಕೊಟ್ಟ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಲಭ್ಯವಿರುವ ಭಾಗದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ 'ಸಕಳಕಳಾಗನೆರಿಪ್ಪ' ಎಂಬ ಉಲ್ಲೇಖ ಹಾಗೂ ೯ನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 'ಶ್ರೀಇನ್ನೂರ್ವರ' ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಕೋಳಿವಾಡದ ಇನ್ನೂರು ಮಹಾಜನರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೋಳಿವಾಡದ ಇನ್ನೂರು ಮಹಾಜನರ ಉಲ್ಲೇಖ ಇದೇ ಗ್ರಾಮದ ಇತರ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಪೂಜಾರಿಗೆ, ಮಠದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ತಪೋಧನರಿಗೆ ಆಹಾರ ಒದಗಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ೧೨ ಮತ್ತರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಬಿಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮೇರೆಗಳ ವಿವರಗಳು ನಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ದೇವರ ನಂನಾದೀವಿಗೆಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಒದಗಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಗಾಣವನ್ನು ಬಿಡಲಾಗಿದೆ. ದಂಡನಾಯಕ ಬಣ್ಣದೇವ ಮತ್ತು ಎಸಗದಂಡನಾಯಕ ಇವರು ನಾಗಮ್ಮಯ್ಯಗಳಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಲು ಅವರು ಬಂದು ನೀಡಲಾದ ಭೂಮಿಯ ಚತುಸ್ತೀಮೆಗೆ ನಾಲ್ಕುಲಿಂಗದ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಕೋಳಿವಾಡದ ಇನ್ನೂರ್ವಕೂಡಾ ದೇವರ ಗಂಧ, ಧೂಪ, ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಮಠದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿತಪೋಧನರ ಆಹಾರಕ್ಕಿಂದು ಸರ್ವ್ವಬಾದಾಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಆರು ಮತ್ತರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ದೇವರ ನಂನಾದೀವಿಗೆಗೆ ಒಂದು ಗಾಣವನ್ನು ಬಿಡಲಾಗಿದೆ. ಚಂದಿಮಯ್ಯನಾಯಕನೂ ಕೂಡಾ ಪ್ರಾಯಶಃ ಹನ್ನೆರಡು ಮತ್ತರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಫಲಶ್ರುತಿಯ ವಿವರಗಳಿವೆ.



ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಎರಡು ದಾನ ಶಾಸನಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ, ಇವು ಧಾರ್ಮಿಕ ದತ್ತಿಯನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಖಾಸಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ದಾನಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸುತ್ತವೆ. ಉದಾ; ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪೂಜೆ-ಪುನಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ, ಪೂಜಾರಿಗಳಿಗೆ, ವಾದ್ಯಗಾರರಿಗೆ, ನರ್ತಕಿಯರಿಗೆ, ಮಠದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿದ್ಯಾದಾನಕ್ಕೂ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಾಪಕ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆ ಹಲವರಿಗೆ ದಾನ ಬಿಟ್ಟಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ಚಾವಡಿ ಹತ್ತಿರ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೪೫೫ರ ಶಾಸನದ ವಿಷಯ ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದ್ದು, ಮಹಾದೇವರಿಗೆ ದತ್ತಿ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅಗಸ್ತ್ಯಗೋತ್ರದ ಅಗ್ರಹಾರದ ಯಜಮಾನ ಆನೆಯದೇವಪಯ್ಯಗಳ ಮಗ ಸೂರಪಯ್ಯನು ಶ್ರೀಮಾಧನಜನಾರ್ಥನಸ್ವಾಮಿಯ ಗುಡಿಗೆ ತಿರುವಲಭೋವನ ಮಗಳು ಸೂರಿ ಮಾಣಿಕೆ ಎಂಬ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಕಾಣಬೆಯ ಪಾತ್ರವಾಗಿ ಅವಳ ಜೀವಿತ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಆರುಘಟ್ಟಿ ವರಹವನ್ನು ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಹಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಟಿಗೆ ಪೂಂಮನದ ಕಟ್ಟಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದಿನ ರಾಜಕೀಯ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಶಾಸನಗಳು ಸಹಾಯಕಾರಿಯಾಗಿವೆ. ಹೀಗೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕೋಳಿವಾಡ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಎರಡು ಅಪ್ರಕಟಿತ ಶಾಸನಗಳಿದ್ದು, ಅವುಗಳು ಬಹಳ ಅಪರೂಪವಾದವುಗಳಾಗಿವೆ.

(ಈ ಶಾಸನವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿದ ನನ್ನ ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳಾದ ಡಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪಾಡಿಗಾರ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾದ ಡಾ. ಕೆ.ಜಿ. ಭಟ್ಟಸೂರಿ ಅವರುಗಳಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು, ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಡಾ. ಸಂಜಯ ಎನ್. ಹಂಚೆ ಹಾಗೆಯೇ ಸ್ಥಳೀಯರಾದ ಸೋಮಶೇಖರ ನಿಂ. ಪೆಂಡೇರ, ಷಣ್ಮುಖಪ್ಪ ಮಾ.ಗುಂಜಾಳ ಇತರರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು)

ಆಕರ ಗ್ರಂಥಗಳು

PRINCIPAL,
K. E. Board's

ಕ.ಐ. ಸಂ. ೫

First Grade Arts & Commerce College,
Shivali Circle, Savadatti Road, Dharmadurga

ಕೆ.ಒ.ಬೋರ್ಡ್ ಎಂ.ಎಂ. (ಸಂ), ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಾಸನಸೂಚಿ,

೩.

ಹನುಮಾಕ್ಷಿ ಗುರಿ(ಸಂ), ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ತಾಲೂಕಿನ ಶಾಸನಗಳು, ೨೦೧೩



ಚರಿತ್ರೆ ವಿಷಯವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು
ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಹಲವು
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವುದು ಸ್ಪಷ್ಟ.
ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇಂದು ಇಂತಹ ಅಲಕ್ಷಿತ
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ವಿಫಲವಾಗಿ
ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಗಮನಾರ್ಹ ಸಂಗತಿ.
ಹಾಗಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ,
ಶಾಸನ, ದೇವಾಲಯ, ಕೋಟೆಕೊತ್ತಲು,
ಪಿಲ್ಲಗಳು ಹಾಗೂ ಸ್ಥಳೀಯ ಮತ್ತು ಮೌಖಿಕ
ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಾಡು-ನುಡಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ
ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಡೆದಿರುವ ಸಂಶೋಧನಾ
ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಚರಿತ್ರೆಯ
ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು
ಈ ಸಂಪುಟದ ಮೂಲಕ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
ನಮ್ಮ ಈ ಸಂಪುಟ ಓದುಗರ ಜೀವಿಗೆ
ಭಾರವೆನಿಸುವಂಥದಲ್ಲ. ಆದಷ್ಟೂ ಕಡಿಮೆ
ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೌಲಿಕ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ
ಸಂಪುಟವನ್ನು ಸಹೃದಯರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆನ್ನುವ
ಆಶಯದೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಈ 
ಸಂಪಾದಕ ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ.


PRINCIPAL
K. E. Board's
First Grade Arts & Commerce College,
Shivaji Circle, Savadatti Road, Dharwad-6

ISBN 819417227-6



ಸ್ಥಾಪನೆ: 2003

① : 2747813



ಕೆ. ಇ. ಬೋರ್ಡ್‌ನ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಲಾ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
ಶಿವಾಜಿ ಸರ್ಕಲ್, ಸವದತ್ತಿ ರಸ್ತೆ, ಧಾರವಾಡ-6

K. E. Board's First Grade Arts and Commerce College
Shivaji Circle, Savadatti Road, Dharwad-6
(College Code No-1218)

Unpublished Inscription found in Koliwad (Hubli Taluk)

Article by Dr. Suresh Hangalla.

Koliwad is 29 kmts a way from Hubli. Koliwad Came under the rule of Rastrakoota, Chalukky, Yadav and Vijanagar. We have got 7 inscription already and oldest the dates back to 9th century. Here in this inscription the name of KOLIWAD is clearly mentioned. Koliwad was land of all religions. The statue of "TARA BHAGAVATI" of Buddhism is found here.



PRINCIPAL

K. E. Board's

First Grade Arts & Commerce College,
Shivaji Circle, Savadatti Road, Dharwad-6